

УЕДЕШЬ И ВЕРНЕШЬСЯ...

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Спокойно. Просто

tr

1. у - е - дешь

нар *p*

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 3/4 time, with lyrics '1. у - е - дешь'. It begins with a fermata and a trill-like ornament. The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. A large watermark 'нар' and a dynamic marking 'p' are present on the left side.

и вер - нешь - ся, ме - ня ты

The second system continues the vocal line with lyrics 'и вер - нешь - ся, ме - ня ты'. The piano accompaniment features a flowing eighth-note pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand.

не най - дешь. Най - дешь се -

The third system continues the vocal line with lyrics 'не най - дешь. Най - дешь се -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

- бе дру - гу ю, за - бу - дешь

The fourth system concludes the vocal line with lyrics '- бе дру - гу ю, за - бу - дешь'. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

Для повторения

rit.

mf

Для окончания

rit.

o - бо мне. 2. Все // -щи.

2. Всегда тебя любила.
Ты в сердце был моем.
Жизнь счастье нам сулила —
Забыл ты обо всем.

3. Когда ты вновь вернешься,
На кладбище иди.
Там крест простой могильный
В траве, в цветах ищи.

ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗКИ

Не спеша. Чувствительно

rit.

a tempo

p

1. О - ча - ро - ва - тель - ны - е

mf *p*

глаз - ки, о - ча - ро - ва - ли вы ме - ня! В вас мно - го